

THE FIRST WORLD WAR DAY-BY-DAY

A Commemoration for the Centennial
By the Friends of the Canadian War Museum

In 2014 the Friends of the Canadian War Museum set themselves a challenge to support the Canadian War Museum's promotion of the Centennial of the First World War through social media, by publishing a daily research note on:

**«WHAT HAPPENED IN THE FIRST
WORLD WAR ON THIS DAY, ONE
HUNDRED YEARS AGO?»**

The Friends' Research Committee under Chair Jean Morin, started in January, 2015, to send out, through the medium of Twitter, daily notes covering important events from political, social and military history of all nations involved in the war.

The program was aiming at providing information on the Canadian participation in the Great War. within an unusually large context

A team of Friends' volunteer researchers coordinated the production of 1410 Twitter notes in 1410 days (January 1st, 1915, to November 11th, 1918), that you will find in the following pages. A series of 188 more daily notes were later produced to fill the gap of 1914 (28 June to 31 December).

An Index was added to the series, allowing the reader to home in on the particular days containing sought information

LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE DE JOUR EN JOUR

Une commémoration pour le Centenaire
Par les Amis du Musée canadien de la Guerre

En 2014, les Amis du Musée de la Guerre se sont posé le défi de supporter le Musée canadien de la Guerre dans sa promotion par media sociaux du Centenaire de la Première Guerre mondiale, en publiant une note de recherche quotidienne sur:

**«QUE S'EST-IL PRODUIT DANS LA
PREMIÈRE GUERRE MONDIALE,
CE JOUR-CI, IL Y A CENT ANS.»**

Le Comité de recherches des Amis, sous la direction de Jean Morin, a commencé le 1er janvier, 2015, à émettre, par le médium de Twitter, des notes quotidiennes au sujet d'événements importants de l'histoire politique, sociale et militaire de toutes les nations impliquées dans la guerre.

Le programme a cherché à fournir de l'information sur la participation canadienne à cette guerre, dans un contexte exceptionnellement large.

Une équipe d'Amis recherchistes bénévoles a coordonné la production de 1410 notes Twitter en 1410 jours (du 1er janvier 1915 au 11 novembre 1918), que vous allez retrouver dans ces pages. Une série de 188 notes quotidiennes a plus tard été produite pour remplir le vide de 1914 (28 juin au 31 décembre).

Un Index a été ajouté à la série pour permettre au lecteur de se rendre directement aux jours qui contiennent l'information recherchée.

The Volunteer researchers involved in this project in the course of seven years were:

**•JEAN MORIN • MICHAEL DAWSON • BRUNO ANDRÉ • ALLAN BACON • BRUCE BROWN
• RICHARD LINDO • SIMON CAMARAIRE • LESLIE THOMPSON • PATRICK LANDRY
• JEFFREY CHAPMAN • STEVEN DIETER • MARTA CHOLOVSKA • BOB ARGENT
• HEATHER MACE • VICTORIA ROGERS • KRISTEN LEWIS • ANTHONY FARROW •
• MARIE GUTTADAURIA • GILLES GUTTADAURIA • CHARLES GRUCHY • SARAH MCGARRY •
• KATHERINE MORROW • AMANDA MOORE • ERIC SHERLEY • GRANT SMITH
• ALEXANDER ABBOTT.**

Having used no funding whatsoever, the team could not produce these notes in full translation. Notes in French therefore number approximately one in four.

The content of these notes does not reflect the views of the Friends of the Canadian War Museum, or the Canadian War Museum. They are texts written by Volunteers, attempting to recall important facts of the war and perspectives generally shared by well known writers. The citations and quotes in the texts are included to direct readers to more complete material on the subject at hand.

May this humble attempt at recognizing the immense sacrifice of people of all nations dedicated to the improvement of our world, help in ensuring that their history, which has now become ours, be never forgotten.

Our hope is that this series will be useful for students of the First World War, and that it will incite supporters of history to help the Friends assist the Museum with donations and Volunteer work.

Les Bénévoles impliqués dans ce projet au cours de sept années ont été:

N'ayant utilisé aucun don, cette équipe ne pouvait pas produire ces notes en traduction complète. Les notes en français représentent donc environ le quart des notes

Le contenu de ces notes ne reflète pas les vues des Amis du Musée canadien de la Guerre ou du Musée de la Guerre canadien. Il s'agit de textes écrits par des bénévoles qui ont tenté de rappeler des faits importants de la guerre et des perspectives généralement partagées par des écrivains bien connus. Les références et citations sont incluses pour diriger le lecteur vers du matériel plus complet à propos du sujet traité.

Puisse cette humble contribution à reconnaître le sacrifice de personnes de toutes les nations dédiées à l'amélioration de notre monde aide à assurer que leur histoire, qui est devenue la nôtre, ne soit jamais oubliée.

Notre espoir est que cette série sera utile aux étudiants de la Première Guerre mondiale, et qu'elle saura inciter les supporters de l'histoire à aider les Amis dans leur appui du Musée par des dons et du travail bénévole.